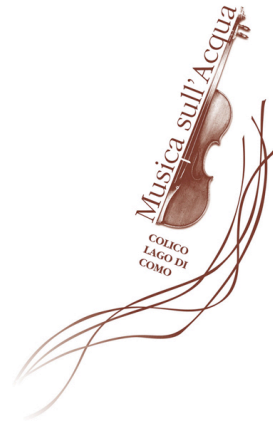


Festival Musica sull'Acqua VIII Edizione



Lago di Como
Colico, Varenna, Civate, Calolziocorte
29 giugno-21 luglio 2012

*Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica
Con il contributo della Provincia di Lecco e del Comune di Colico
con il patrocinio di Regione Lombardia
in collaborazione con Istituzione Villa Monastero,
Comune di Civate e Fondazione Lavello*

Comunicato stampa

A Colico, sulle rive del lago di Como, torna anche quest'anno il festival *Musica sull'Acqua*, manifestazione di musica da camera fra le più significative dell'estate italiana. Il festival, ideato e diretto dal violinista Francesco Senese, giunge alla sua ottava edizione e continua a portare sul lago alcuni tra i più importanti musicisti italiani e stranieri, da Ingrid Fliter a Alexis Cardenas, da Danusha Waskiewicz a Umberto Clerici, da Anton Dressler ad Andrea Rebaudengo, da Zora Zlokar a Andrea Zucco e Patrizio Serino.

Ad aprire il ciclo di concerti, **sabato 30 giugno** nella splendida **Abbazia di Piona**, sopra Colico (ore 21), ci sarà la **pianista argentina Ingrid Fliter**, ormai ospite fissa del festival, che si è così innamorata di questi luoghi, quando ci è arrivata per il festival la prima volta nel 2007 da decidere, nel 2009, di trasferircisi a vivere. Il concerto, tutto dedicato a **Beethoven**, proporrà la Sonata in sol maggiore Op. 31 n°1, la Sonata in re minore Op. 31 n° 2, detta la "Tempesta", le 32 Variazioni in do minore WoO80 e la Sonata in fa minore Op. 57, più nota come l'"Appassionata". Alcuni di questi brani sono stati registrati dalla pianista argentina per EMI Classics in un album uscito da pochi mesi.

Venerdì 6 luglio, nel bellissimo **Chiostro di San Calocero a Civate** (ore 21) **Andrea Rebaudengo** al pianoforte e **Danusha Waskiewicz** alla viola, proporranno brani di **Brahms, Ping e Serino**. Il programma, ritagliato sulla sensibilità e duttilità di questi due musicisti, permetterà di ascoltare la genialità dell'opera brahmsiana per viola e pianoforte, accostata alla vivacità creativa di due giovanissimi compositori

contemporanei che pensano a questi due strumenti in maniera decisamente non convenzionale.

Domenica 8 luglio, nella **Villa Monastero di Varenna** (ore 21) ci saranno ancora **Ingrid Fliter, Andrea Rebaudengo e Danusha Waskiewicz** che, insieme a **Francesco Senese** al violino e a **Patrizio Serino** al violoncello, si esibiranno nella Sonata in la maggiore Op. 47 "Kreutzer" per violino e pianoforte di **Beethoven** e nel Quartetto in la maggiore Op. 26 per pianoforte, violino, viola e violoncello di **Brahms**. La Villa, di rappresentanza della provincia di Lecco, ospiterà questa serata nella sua cappella (ora diventata Sala "Enrico Fermi") e, con due capolavori assoluti, porterà il pubblico in una dimensione di sognante bellezza e tumultuoso rapimento accanto alle acque del lago che bagnano i magnifici giardini di questo luogo magico.

Venerdì 13 luglio, nella chiesa di **Santa Maria del Lavello, a Calolziocorte** (ore 21), saranno di scena le celeberrime **Variazioni Goldberg di Bach**, nella trascrizione per trio d'archi di Dmitry Sitkovetsky, con Francesco Senese al violino, Danusha Waskiewicz alla viola e Patrizio Serino al violoncello. Il concerto costituirà un viaggio nel mondo del genio bachiano attraverso una meditazione musicale che trasforma gli animi e i luoghi che ne sono avvolti.

Domenica 15 luglio si torna a Colico, stavolta al Centro Nautico (ore 21), dove ancora **Andrea Rebaudengo e Patrizio Serino**, accompagnati dal violinista venezuelano **Alexis Cardenas** e dal clarinetista russo **Anton Dressler**, eseguiranno le sonate di Poulenc e Debussy. La serata, a bordo lago sulla magnifica terrazza del Centro Nautico, si trasformerà in un raffinato club jazzistico dove la fantasia improvvisativa dei quattro musicisti si unirà per una chiusura esplosiva.

Sabato 21 luglio, di nuovo nell'**Abbazia di Piona** (ore 21) **grande concerto di chiusura** con **Simone Briatore** alla viola, **Umberto Clerici** al violoncello, **Yuri Golubev** al contrabbasso, **Andrea Zucco** al fagotto, **Zora Slokar** al corno e, di nuovo, Alexis Cardenas, Anton Dressler e Francesco Senese. In programma **Claude Debussy** e **Franz Schubert**.

Oltre ai concerti, il festival dedica grande spazio alla didattica e anche quest'anno propone gli **Ateliers per ragazzi**, che saranno accompagnati per una settimana in un percorso percettivo attraverso varie discipline: insieme ai ceramisti **Chiara Motterella e Giorgio Senese**, lavoreranno con la barbottina (argilla liquefatta) sul gesto e la scoperta delle possibilità espressive della propria mano. Il percussionista francese **Christian Guyot**, li condurrà invece all'ascolto, alla sonorizzazione e all'improvvisazione attraverso giochi musicali e ritmici, mentre con **Tony Lopresti**, già capo della compagnia mimica di New York, si concentreranno sulla scoperta del proprio corpo attraverso un percorso di conoscenza del movimento.

Giovedì 5 luglio, anteprima del concerto a loro dedicato, nella **piazza Garibaldi di Colico** (ore 18) Lopresti, Guyot e i **partecipanti degli Ateliers incontreranno il pubblico per raccontare e far vivere in modo diretto la magica esperienza vissuta insieme di mimo e percussioni**, mentre **sabato 7 luglio**, nell'**Abbazia di Piona** (21.30) si terrà "**Il treno per il paese della musica**", **concerto di chiusura dell'atelier** con Tony Lopresti, mimo director, e Christian Guyot, music director, e tutti i partecipanti alle due settimane di laboratori.

Da segnalare poi l'incontro che aprirà il festival **venerdì 29 giugno**, nella **piazzetta di Via Nazionale a Colico** (21.30), con **Guido Barbieri** che intervisterà **Ingrid Fliter**, **Francesco Senese** e **Anton Dressler** musicisti che insieme a **Danusha Waskiewicz** stanno sempre più frequentemente collaborando con i giovani della Scuola Sperimentale di Musica "R.Goitre" sviluppando un progetto di grande respiro didattico ed artistico.

Venerdì 20 luglio, infine, nella **piazza Garibaldi di Colico** (21.45) va in scena "Notturmo all'improvviso", un assaggio musicale che vuole essere espressione estemporanea dell'intesa musicale e umana sviluppatasi tra i musicisti del Festival in una cornice incantevole e suggestiva come quella del vecchio porticciolo di Colico.

Il Festival è realizzato grazie all'importante contributo di Ring Mill, Filca e Unicredit. Media partners anche per questa edizione di Musica sull'Acqua sono Sky Classica, Gazzetta di Lecco, Tele Unica e Radio Bellagio.

Informazioni:

www.festivalmusicasullacqua.org

Contatti Festival Musica sull'Acqua:

e-mail: info@festivalmusicasullacqua.org

Tel. +39 334 927 75 71 - Ufficio informazioni e prevendite Festival Musica sull'Acqua aperto dal 19 giugno al 21 luglio, dal martedì al sabato dalle ore 15.00 alle ore 19.00.

ufficio stampa Festival:

Davis & Franceschini – Lea Codognato, Caterina Briganti

Tel. 055 2347273 – Fax 055 2347361

e-mail: davis.franceschini@dada.it – www.davisefranceschini.it