



# LA BRIANZA DEL CAVALLO ROSSO

Percorsi culturali intorno alla vita e all'opera di Eugenio Corti

Comunicato stampa 9.5.2012

**La Provincia di Monza e della Brianza in collaborazione con la Provincia di Lecco celebra lo scrittore Eugenio Corti aprendo al pubblico gli spazi che tanta parte hanno avuto nel suo romanzo "Il Cavallo rosso" del 1983, oggi pubblicato in 8 lingue. Mentre dal 2011 un inedito 'percorso didattico' in 12 tappe porta i visitatori alla scoperta delle eccellenze storiche ed artistiche della Brianza, Villa Greppi ospita una mostra fotografica permanente di valore storico e documentario con immagini d'epoca della Ritirata in Russia.**

Si chiude così il progetto, *La Brianza del cavallo rosso*, avviato nel 2010 dalla **Provincia di Monza e della Brianza** e realizzato con il contributo di **Regione Lombardia**, in collaborazione con **Provincia di Lecco**, i **Comuni di Besana Brianza, Renate, Giussano e Nova Milanese**, il **Consorzio Brianteo di Villa Greppi**, l'**Associazione culturale Brianze** e **ACIEC** (Associazione Culturale Internazionale Eugenio Corti).

Uno scrittore che ha raccontato nel romanzo *Il Cavallo Rosso*, la sua terra, la Brianza del "saper fare" che oggi è conosciuta in tutto il mondo per il suo artigianato d'eccellenza. Un progetto dedicato ad Eugenio Corti che nel suo libro racconta fatti personali che diventano universali nel loro illustrare storie e persone, una verità che sottende valori storici e culturali di un territorio come quello brianteo.

Il progetto si configura come percorso letterario per diffondere il valore artistico e culturale del lavoro di Corti, di una vita che affida alla scrittura l'arduo ma sublime compito di esprimere la verità del reale. Partendo dalla narrazione di esperienze particolari, comprendendone il significato più profondo attraverso una lettura lucida ed accorta, il mondo descritto da "Il Cavallo rosso" diventa simulacro della Storia dell'Umanità e la verità che ne emerge è il tesoro che lo scrittore intende offrire alle generazioni future per la forza universale dei valori che essa racchiude.

La sua Opera è dunque la riflessione schietta e razionale che dalla vita vissuta attinge la matrice per elevarsi a tracciare la Storia degli uomini e per suggerire il cammino da intraprendere nella ricerca della Verità. **Se l'obiettivo del progetto è la valorizzazione dello scrittore, immediata è emersa tra i partners del progetto la consapevolezza che il suo raggiungimento fosse intrinsecamente legato all'importanza di affiancare l'approfondimento letterario ad un percorso lungo le tappe di quel territorio che affiora dalla lettura de "Il Cavallo rosso" e che costituisce lo specchio della Storia della Brianza e della sua Comunità contribuendo a tracciarne l'identità, a fondarne i valori ed i principi che ancora oggi pervadono la vita, le scelte etiche, il lavoro della gente della Brianza.**

Per questo è nato un percorso culturale suddiviso in **12 tappe e 4 itinerari**, attorno ai luoghi Cortiani: numerosi i visitatori che si sono già cimentati nell'affascinante avventura. Tra questi si segnalano 6 Istituti superiori della Brianza che hanno inaugurato il percorso quale uscita didattica per l'anno scolastico 2011-2012: Don Gnocchi di Carate Brianza, IC Montessori di Sulbiate, IC Montessori di Ronco Briantino, Istituto Don Carlo di Besana Brianza, Collegio Ballerini di Seregno, Gruppo misto di Renate.

Ufficio stampa:

Clarart

Tel. 039 2721 502

[claudiaratti@clarart.com](mailto:claudiaratti@clarart.com) - [www.clarart.com](http://www.clarart.com)



# LA BRIANZA DEL CAVALLO ROSSO

Percorsi culturali intorno alla vita e all'opera di Eugenio Corti

## IL PERCORSO E GLI SPAZI DEL CAVALLO ROSSO: 12 TAPPE PER 4 ITINERARI

Il Percorso letterario dedicato a Eugenio Corti e in particolare al suo capolavoro, il romanzo *Il Cavallo rosso*, costituisce l'anima, il cuore del progetto.

Il Percorso prende il via dallo "Spazio del Cavallo rosso" situato presso Villa Greppi di Monticello Brianza, dove il visitatore potrà approfondire la conoscenza dell'autore e del progetto stesso. L'itinerario prosegue poi attraverso i campi delle Besanelle, luogo descritto nell'incipit del romanzo, per continuare nel centro di Besana in Brianza: la Madonnina del Rosario situata pochi metri prima della villa della famiglia Corti, la piazza del paese, la stazione che vide arrivi e partenze di numerosi personaggi del libro, e sullo sfondo la vetreria. Un'altra tappa di Besana in Brianza è Villa Filippini dove nella Biblioteca Comunale si trova il secondo "Spazio del Cavallo rosso".

Il visitatore può proseguire con l'automobile per andare a scoprire la casa che ospitò Don Carlo Gnocchi, amico dell'autore, il nucleo che conteneva un tempo la Cascina Odosa descritta da Corti, la fabbrica di famiglia a Giussano e l'abitazione di Michele Tintori, a Nova Milanese.

**Il Percorso del Cavallo rosso è suddiviso in 12 tappe che si collegano a 4 itinerari sul territorio, declinati secondo le tematiche che identificano l'opera di Corti ed il valore di queste terre: per ciascuno è possibile scaricare mappe e guide dal sito web [www.labrianzadelcavallorosso.it](http://www.labrianzadelcavallorosso.it)**

### **PERCORSO 1 - Secoli di tradizione cristiana**

Un itinerario dedicato alla matrice cristiana che contraddistingue Corti e la sua opera. Un percorso alla scoperta del patrimonio romanico della zona, per omaggiare l'amore dell'autore all'età medievale.

### **PERCORSO 2 - Antiche ville e dimore**

Un itinerario per scoprire uno degli aspetti fondamentali di questa zona, un tempo terra di villeggiatura, delizie e quiete. Un percorso attraverso i preziosi edifici di epoche lontane, ville, residenze e palazzi che narrano le vicende di intere famiglie o di personaggi che hanno fatto la storia di queste zone.

### **PERCORSO 3 - Il paesaggio: il cuore verde della Brianza**

Nelle pagine del romanzo, sono davvero numerose quelle dedicate alla descrizione sentita e amorevole di un paesaggio che rende unica la Brianza. L'itinerario andrà a scoprire, proprio seguendo le suggestioni e le emozioni restituite da Corti nel suo romanzo, tutti gli ingredienti di questo cuore verde della Lombardia.

### **PERCORSO 4 - Antichi mestieri: il "saper fare" brianzolo**

Il "saper fare", lo spirito imprenditoriale brianzolo ha reso grande oggi e nei secoli questa terra. Partendo dalle vicende dei protagonisti del romanzo, si propone un percorso alla scoperta di questa grande tradizione attraverso alcuni luoghi di archeologia industriale.

## LE TAPPE

1. **VILLA GREPPI** a Monticello Brianza
2. **LE BESANELLE** tra Monticello Brianza e Besana in Brianza
3. **LA MADONNA DEL ROSARIO** in via S. Caterina a Besana in Brianza
4. **VILLA CORTI** in via S. Caterina a Besana in Brianza
5. **CHIESA PARROCCHIALE E PIAZZA DI BESANA BRIANZA**
6. **ST7. VETRERIA DI BESANA BRIANZA**
8. **VILLA FILIPPINI** a Besana in Brianza
9. **CASA DI DON GNOCCHI** a Besana in Brianza (Montesiro)
10. **CASCINA ODOSA** a Renate
11. **LA FABBRICA SUL LAMBRO** a Giussano
12. **CORTILE DI VILLA BRIVIO** a Nova Milanese



# LA BRIANZA DEL CAVALLO ROSSO

Percorsi culturali intorno alla vita e all'opera di Eugenio Corti

## GLI STRUMENTI

Cuore del progetto è il **Percorso del Cavallo Rosso**, un itinerario composto da 12 tappe che guida il visitatore nei luoghi citati dal romanzo per scoprire il territorio della Brianza secondo le caratteristiche che da secoli lo contraddistinguono come la fede cristiana, il "saper fare", le aree verdi e la cultura contadina, le ville di delizia.

### Quaderni

Per rendere il *Percorso* un'esperienza viva e personale il progetto mette in campo **I Quaderni del Cavallo Rosso**, strumenti informativi che permettono ai diversi target di utenti (studenti, docenti, adulti e famiglie) di conoscere ed approfondire le tematiche proposte, mettere alla prova le proprie competenze e coinvolgere anche i più piccoli in un modo ludico e inusuale.

Il progetto didattico è indirizzato alle scuole secondarie. Sono stati predisposti degli strumenti per facilitare la lettura e la comprensione, antologica o integrale, del romanzo all'interno delle scuole. I contenuti degli strumenti sono differenziati tra Secondaria di 1° e di 2°.

### Sito web

Il visitatore può inoltre visionare il **sito internet [www.labrianzadelcavallorosso.it](http://www.labrianzadelcavallorosso.it)**, da cui è possibile scaricare e stampare i materiali contenuti nei *Quaderni*, sfogliare testi di approfondimento e gallerie di fotografie, vedere video inediti sull'autore.

### Segnaletica

Il Percorso del Cavallo rosso è segnato sul territorio, in corrispondenza delle 12 tappe previste, da pannelli informativi. Installati presso Villa Greppi e Villa Filippini, inizio e fine del Percorso del Cavallo rosso, forniscono strumenti per la conoscenza dello scrittore e della sua opera.