

**PROGETTO DI RETE “C’E’ ARIA DI SPETTACOLO. IL PUBBLICO AL CENTRO DELLA SCENA”: IL GIARDINO DELLE ESPERIDI, 7<sup>A</sup> EDIZIONE 2011. PROTOCOLLO D’INTESA PER L’ORGANIZZAZIONE.**

**PREMESSO CHE**

- dal 2005 con continuità viene organizzato il festival *Il giardino delle Esperidi* teatro, danza, musica, e poesia che si sperimentano nel territorio dell'Ecomuseo del Distretto dei Monti e dei Laghi Briantei, valorizzando i luoghi della dorsale del Monte di Brianza e gli antichi borghi che insistono sull'area;
- il festival *Il giardino delle Esperidi* è stato curato a livello artistico e organizzativo fin dalla prima edizione da ScarlattineProgetti, in quanto frutto di un'idea progettuale della stessa compagnia che ha saputo sviluppare in questi anni, con competenza e professionalità, un evento di qualità che ha la peculiarità di legare spettacoli teatrali all'ambiente in cui vengono realizzati;
- ScarlattineProgetti gestisce la Residenza Teatrale Monte di Brianza che ha sede presso Palazzo Gambassi a Campsirago (convenzione d'uso gratuito in atto con il Comune di Colle Brianza), unica Residenza in provincia di Lecco, centro di produzione di spettacolo dal vivo, organizzazione di eventi, formazione teatrale e attività di rete con le altre Residenze Lombarde del Progetto Etre finanziato nel triennio 2008/2010 da Fondazione Cariplo;
- la Residenza teatrale ha come obiettivo fondamentale quello di radicare il rapporto di collaborazione con le istituzioni presenti nell'area, le scuole, le associazioni, finalizzato alla necessità di portare l'uso del

linguaggio teatrale nella prassi quotidiana;

- la Residenza Teatrale Campsirago Monte di Brianza, situata in un territorio caratterizzato dalla presenza di piccoli comuni nell'area compresa tra il Parco del Curone, l'area del Monte di Brianza, il Parco del Monte Barro ed il territorio lecchese, è divenuta nel corso degli ultimi tre anni un importante punto di riferimento per un pubblico eterogeneo per provenienza geografica e culturale;

- la continuità di programmazione, la qualità degli spettacoli presentati (in molti casi prime o anteprime nazionali), la realizzazione del festival *Il Giardino delle Esperidi* (a partire dal 2005), della rassegna *Libri in scena* in collaborazione con il Sistema Bibliotecario Provinciale (a partire dal 2008), della stagione teatrale di *Campsirago* dal 2010, garantiscono al pubblico una programmazione di qualità e un'importante funzione sociale rispetto alla cittadinanza del territorio che la Residenza svolge;

- l'adesione di ScarlattineProgetti alla rete regionale delle Residenze teatrali di ETRE, la capacità di reperire fondi propri per la realizzazione di un evento tra i più significativi a livello regionale, rendono indispensabile la direzione artistica e organizzativa di ScarlattineProgetti per la programmazione del festival *Il giardino delle esperidi*, edizione 2011;

- il festival *Il Giardino delle Esperidi* rientra nel progetto provinciale *C'è aria di spettacolo. Il pubblico al centro della scena*, presentato a Fondazione Cariplo a valere sul Bando 2011 "Favorire l'accesso alla cultura e alla partecipazione del pubblico. Avvicinare nuovo pubblico alla cultura";

- la politica teatrale in provincia di Lecco tiene conto della capacità di creare rete sul territorio, della diversa dislocazione territoriale delle iniziative, della valenza formativa dei progetti per il pubblico e della loro intrinseca qualità artistica anche in termini di attenzione al nuovo;

### **CIO' PREMESSO**

Al fine di coordinare e realizzare le azioni necessarie per l'organizzazione del festival *Il giardino delle Esperidi*, 7<sup>a</sup> edizione 2011, e con l'intento di perseguire i seguenti obiettivi:

- promuovere e valorizzare la progettualità culturale favorendo la crescita quantitativa del pubblico, la sua formazione e l'incontro/ integrazione fra diversi pubblici, con l'obiettivo di incrementare la partecipazione e accrescere l'interesse verso lo spettacolo dal vivo;
- rafforzare e razionalizzare il sistema della rete attraverso la condivisione di regole certe e il consolidamento dei rapporti di collaborazione per la valorizzazione dello spettacolo dal vivo;
- proseguire nell'attività di radicamento del festival, dando continuità all'esistente e creando occasioni per il pubblico di frequentare i luoghi della cultura mediante la fruizione di spettacoli dal vivo di indubbio valore artistico;
- valorizzare le peculiarità ambientali e culturali dei luoghi che ospitano gli spettacoli, affinché l'evento diventi più specializzato e forte nella sua caratterizzazione con il territorio;
- avvalorare l'area del Monte di Brianza e dell'Ecomuseo del Distretto dei monti e dei laghi brianzoli grazie alla interazione di istituzioni, privati, associazioni e fruitori che mettono in campo azioni mirate alla

realizzazione dei molteplici momenti di spettacolo e formazione per il pubblico;

#### TRA

- il Comune di Santa Maria Hoè, rappresentato dal Sindaco *pro tempore* Carmelo La Mancusa;
- la Provincia di Lecco, rappresentata dal Presidente *pro tempore* Daniele Nava;
- il Comune di Colle Brianza, rappresentato dal Sindaco *pro tempore* Marco Manzoni;
- il Comune di Ello, rappresentato dal Sindaco *pro tempore* Elena Zambetti;
- il Comune di Galbiate, rappresentato dal Sindaco *pro tempore* Livio Bonacina ;
- il Comune di Olgiate Molgora, rappresentato dal Sindaco *pro tempore* Dorina Zucchi;
- il Parco Monte Barro, rappresentato dal Presidente *pro tempore* Federico Bonifacio;
- ScarlattineProgetti, rappresentata dal Presidente *Michele Lino Bruno Losi*;

si definisce il seguente protocollo d'intesa.

- 1- Il Comune di Santa Maria Hoè accetta di ricoprire il ruolo di Ente capofila.
- 2- L'intervento in programma prevede la realizzazione di spettacoli/eventi teatrali/musicali da tenersi nei luoghi e negli spazi, sia all'aperto che al chiuso, siti nei comuni aderenti all'iniziativa.

3- Il costo complessivo del festival *Il giardino delle Esperidi* è pari a €

**97.346,00** (allegato 1) ripartito come segue:

- € 34.200,00 contributo per il cofinanziamento da parte della Provincia e Fondazione Cariplo;
- € 10.500,00 contributo degli altri Enti sottoscrittori;
- € 4.436,00 per servizi pagati direttamente da sponsor Acel Service e Lario Reti Holding, individuati da Provincia (€ 2.236,00 per stampa promozionale e € 2.200,00 per servizio di ScarlattineTeatro con pagamento diretto di fattura);
- € 48.210,00, comprensivi di incassi, finanziamento diretto di ScarlattineProgetti.

4- L'ingresso per la visione delle rappresentazioni (ad eccezione di *Caravankermesse* e di *In-boscati. Il cammino dello sguardo*) sarà al costo di € 1 (euro uno) per i cittadini dei comuni sottoscrittori aderenti al festival;

5- La Provincia di Lecco riveste un ruolo di coordinamento e promozione nell'ambito del progetto *C'è aria di spettacolo*, in particolare, per ciò che riguarda:

- l'azione di sostegno al festival, definendo un contributo, comprensivo anche del finanziamento previsto di Fondazione Cariplo, che verrà erogato all'ente capofila;
- il rafforzamento della rete teatrale dei nove festival che caratterizzano le diverse aree territoriali in cui si svolgono;
- le azioni volte ad ottimizzare la promozione e comunicazione coordinata e condivisa al fine di rendere il progetto

		maggiormente percepito dal pubblico nella sua interezza;	
6-	Il Comune capofila si occuperà, anche a nome degli enti sottoscrittori, di:		
	- organizzare riunioni periodiche per concordare le azioni in vista dell'organizzazione e realizzazione del festival;		
	- concorrere alla promozione e pubblicità sia del progetto di rete <i>C'è aria di spettacolo</i> nella sua interezza, sia del festival, vigilando affinché ognuno degli Enti aderenti al progetto proceda in analogo modo, al fine di garantire un progressivo incremento di partecipazione del pubblico;		
	- vigilare nella distribuzione e raccolta dei questionari relativi all'attività di monitoraggio del pubblico che dovranno essere riconsegnati a Provincia di Lecco per l'elaborazione dei dati (tipologia, provenienza, gradimento e interesse dello spettacolo);		
	- raccogliere i contributi dagli Enti sottoscrittori, definiti nell' <i>allegato 1)</i> per <b>€ 44.700,00</b> e destinarli a ScarlattineProgetti per far fronte a parte dei costi previsti per la realizzazione del festival; Tale quota verrà erogata a ScarlattineProgetti come segue: il 50%, pari a Euro 22.350,00 a titolo di acconto entro il 30 giugno 2011; il restante 50%, pari a Euro 22.350,00 a saldo, previa presentazione del rendiconto e della relativa documentazione contabile/fiscale;		
	- trasmettere agli Enti sottoscrittori, al termine della manifestazione, il bilancio con l'indicazione in dettaglio di tutte le spese effettuate, entro il termine massimo del 30 settembre		

2011.

7- Ciascuno degli Enti sottoscrittori il presente protocollo, allo scopo di realizzare l'intervento di cui trattasi, si impegna, a destinare irrevocabilmente le somme indicate nell'*allegato 1*). I Comuni di Olgiate Molgora, Ello, Colle Brianza e Galbiate erogheranno al Comune Capofila quanto definito in unica soluzione alla firma del presente atto. La Provincia di Lecco verserà la quota come segue: 50%, pari a Euro 17.100,00 alla firma del presente atto; il saldo, pari a Euro 17.100,00, al termine del festival e su presentazione di consuntivo. Il Parco Monte Barro, non partecipando con la quota economica contributiva, si assume formalmente i seguenti impegni:

- messa a disposizione proprio personale per l'organizzazione e la pubblicizzazione evento,
- disponibilità ad ospitare gli attori presso la foresteria dell'Eremo Monte Barro,
- istituzione bus navetta gratuito da Galbiate a San Michele per quanti in difficoltà a raggiungere il luogo a piedi,
- allacciamenti energia elettrica,
- fornitura sedie per spettatori;

8- Inoltre, i Comuni sottoscrittori si impegnano a:

- assicurare massima collaborazione e sostegno nella risoluzione di tutte le necessità organizzative della rassegna, fermo restando che tali necessità non comportino ulteriori impegni economici, esclusa la fornitura di energia elettrica atta all'attivazione degli impianti illuminotecnici per gli spettacoli;

- promuovere sul territorio, oltre che il proprio spettacolo, il festival nella sua interezza, al fine di garantire una partecipazione trasversale del pubblico;
- vigilare nella distribuzione e raccolta dei questionari relativi all'attività di monitoraggio del pubblico da riconsegnare a Provincia per l'elaborazione dei dati;
- realizzare una comunicazione integrata, inserendo nei materiali promozionali il logo di Provincia di Lecco, di Fondazione Cariplo, il logo/banner di *C'è aria di spettacolo*, il sito della Provincia di Lecco [www.provincia.lecco.it](http://www.provincia.lecco.it), dando visibilità al manifesto di rete predisposto dalla Provincia, menzionando nelle presentazioni al pubblico la partecipazione al progetto di Provincia di Lecco e Fondazione Cariplo, oltre che dei Comuni aderenti e sottolineando il valore di essere parte di un progetto di rete;
- mettere a disposizione della Provincia due o più ingressi gratuiti per ogni spettacolo, da concordare;

9- ScarlattineProgetti si impegna a realizzare le seguenti prestazioni:

1. *Organizzazione:*

- predisposizione, progettazione, direzione artistica e tecnica del festival;
- selezione e scelta degli spettacoli da proporre di rilevanza artistica e richiamo per il pubblico;
- pianificazione del calendario, al fine di raccordare date e luoghi di rappresentazione degli spettacoli, evitando sovrapposizioni;
- contatti e accordi con le compagnie teatrali;



- coordinamento, organizzazione e assistenza tecnica del festival, rapporti e contratti con le compagnie selezionate e con i fornitori dei servizi, allestimenti, noleggi, materiali, biglietteria e riscossione dei relativi incassi;
- gestione economica, finanziaria e fiscale, Siae/Enpals dell'intero festival;
- gestione incassi derivanti dalla vendita dei biglietti dell'ingresso per la visione delle rappresentazioni;
- pagamento delle compagnie, dei tecnici e delle somme necessarie per la preparazione delle strutture ospitanti gli spettacoli, il loro allestimento scenico, le luci e la fonica;
- verifica e controllo o quanto altro si dovesse rendere necessario per la migliore riuscita delle rappresentazioni teatrali;
- la responsabilità amministrativa e contabile per la realizzazione del festival viene interamente assunta da ScarlattineProgetti. Gli altri Enti sottoscrittori non risponderanno di eventuali irregolarità amministrative e contabili derivanti dalla gestione dei servizi per la realizzazione del festival a capo di ScarlattineProgetti.

#### *2.Promozione:*

- cura e predisposizione del materiale promozionale e attività di pubblicizzazione degli eventi;

#### *3.Svolgimento:*

- le operazioni di cui ai punti 1 e 2 saranno curate da ScarlattineProgetti in tempi consoni per la realizzazione del festival e per l'efficace promozione dello stesso sul territorio

	provinciale;	
	<i>4.Cofinanziamento:</i>	
	ScarlattineProgetti mette a disposizione per la realizzazione del festival	
	risorse proprie e risorse reperite da Fondazione Cariplo;	
	Inoltre ScarlattineProgetti dovrà, al termine del festival, produrre e	
	consegnare all'Ente capofila e, in copia, alla Provincia:	
	- la relazione sull'andamento dell'iniziativa nella quale verrà	
	messa in luce la valutazione sull'andamento del festival, obiettivi	
	raggiunti e risultati conseguiti, dati statistici sulla presenza degli	
	spettatori;	
	- rendiconto economico complessivo delle spese sostenute,	
	completo di copia delle fatture quietanziate;	
	Alla Provincia dovranno essere inoltre inoltrate le schede dei	
	questionari relativi all'attività di monitoraggio del pubblico;	
	10- la durata del presente protocollo è prevista a decorrere dalla sua	
	formale sottoscrizione fino ad ultimazione dell'edizione 2011;	
	11- la vigilanza ed il controllo dell'attuazione del presente protocollo	
	sono svolti da ciascuno dei Sindaci dei Comuni o da loro delegati.	
	Il presente protocollo di intesa è sottoscritto dai legali rappresentanti degli	
	enti contraenti.	
	Letto, confermato e sottoscritto.	
	Santa Maria Hoè, lì _____ maggio 2011	
	Per il Comune di Santa Maria Hoè	Il Sindaco <i>Carmelo La Mancusa</i>
	(ente capofila)	_____

Per la Provincia di Lecco

Il Presidente *Daniele Nava*

Per il Comune di Colle Brianza

Il Sindaco *Marco Manzoni*

Per il Comune di Ello

Il Sindaco *Elena Zambetti*

Per il Comune di Olgiate Molgora

Il Sindaco *Dorina Zucchi*

Per il Comune di Galbiate

Il Sindaco *Livio Bonacina*

Per il Parco Monte Barro

Il Presidente *Federico Bonifacio*

Per ScarlattineProgetti

Il Presidente *Michele Lino Bruno*

*Losi*